

2010年度 大阪大学 前期 英語(外国語)

I

(A) 自然界とそこに生息するものを、道具、物、資源として人間に役立つという以外には価値のないものとみなすことに依然として固執している人がいる。こうした捉え方は、このような上下関係をまったく認めず、人間と動植物とを隔てる壁はないとする原住民の捉え方とは非常に異なっている。

(B) 脳の発達と環境とは相互作用をする。子供は、複雑なパターンを理解し、環境となりうる数多くのものから学ぶ能力をもって生まれてくる。環境との相互作用によって子供の脳が形作られ、子供が生きている現実の社会に適合するように潜在的学習能力が狭められるのである。

設問(1) 意思疎通を妨げ、真実を偽り、責任を曖昧にし、真の意図を隠し、思考の妨げになる言葉。
(41字)

設問(2) 具体例1:「境界線上にある精神活動」

説明: 正気を失っている状態をはっきり伝えず、曖昧にしている点。

具体例2:「乗り物相談役」

説明: 本当は車を販売する人間であることを覆い隠している点。

(別解) 具体例3:「販売信用料」

説明: 本当は賄賂や口利き料であるのに、あたかも正当な支払いであるかのように装っている点。

設問(3) 国家だけでなく全人類を結合し、社会や文化を構築するだけでなく、人類の生存のための基本的な道具となり、不利な環境を生き延びていく手段を提供するという意義。(76字)

設問(4) 自分が毎日吸う空気の質に注意を払う必要があるということを学んだのと全く同じように、私たちは日々用いる言語の質にも注意を払うことができるようになる必要がある。

設問(5) 公の場で使う言葉が、できるだけ明確で、過不足なく、直接的になるように心がけるべきだという見解。(47字)

< 作例 1 >

What parents should not show their children is a negative attitude toward reality. For instance, even if they happen to be thrown into unemployment, they should be tough enough to find ways to make their living doing whatever they can, instead of just getting upset. The reason is that children must be prepared to confront various aspects of life without evading difficulties after they become independent of their parents.

(69 words)

< 作例 2 >

I think parents should not show their children that they lose their temper for no good reason. For example, even when parents scold children thoroughly, they should let children know why they have done so; otherwise, children will not understand what is wrong with their behavior and feel they are not loved. Children often imitate what parents do, so it is very important for parents to refrain from losing their temper. They should behave rationally.

(75 words)

< 作例 3 >

Parents should not act in front of their children as if they were perfect human beings. For example, when they have made some kind of mistake or have caused trouble, parents should admit it honestly and apologize. From the parents' example, children can learn that everyone makes mistakes and what to do when they have done something wrong, which helps them learn not to be afraid of making errors.

(69 words)

< 作例 1 >

- (1) Some time after I have sold books in which I wrote some notes, I always feel a little uneasy.
- (2) Not that the notes now seem to me very precious, nor do I think that I have made a serious mistake in selling the books.
- (3) I may have some nostalgic feelings, but stronger than the nostalgia is a sense of embarrassment. I feel as if I have left part of my own self at the house of someone unfamiliar to me.

< 作例 2 >

- (1) Whenever I sell books that contain notes written in the margins, after a while, I feel slightly embarrassed.
- (2) This is not because I think my notes are valuable, nor is it because I realize that when I parted with the books, I was doing something that cannot be undone.
- (3) While looking back on the past with some fondness, I am filled more with a feeling of embarrassment. I feel as if something about myself which I should keep hidden will be revealed to a stranger.

(A)

- 設問 (1) アメリカからヨーロッパを経由してアイルランドに伝わったと推定されている。
- 設問 (2) 湿り気が多い肥沃な土壌があること。ほとんど世話をしなくても済むということ。
- 設問 (3) 葉が最初に枯れ始め、すぐにそれが茎に移り、最後にはじゃがいも自体を枯れさせてしまう病気。
- 設問 (4) 当該地域の人口が増加していたということ。3期連続して収穫期にじゃがいもが病気に見舞われたこと。
- 設問 (5) 約 100 万人が死亡、150 万人が国外へと移民し、その後、アイルランドの経済や社会構造面の変化が生じた。

(B)

- (1) 子供の頃から培ってきたわざ
- (2) 畑に放置され、カラスの餌になる
- (3) 貧困を示す証拠だ
- (4) 大きいこと
- (5) 茹でたあとも煮崩れしないこと